



Is er wel nieuws in deze coronatijd? We kunnen immers niet met elkaar zingen. Het geheugenkoor komt al sinds half maart niet meer bij elkaar. Toch zitten we niet stil, vandaar een nieuwe editie van de nieuwsbrief om iedereen op de hoogte te houden van ons wel en wee.

'Café chantant', een experiment in de startblokken.

Stel je voor de grootste zaal van wijkgebouw Overdie met tafeltjes op 1,5 meter afstand, gezellig gedekt met een bloemetje, een karaf water en een schaalje lekkers. Aan elk tafeltje een zanger met een dierbare waar die normaal ook dichtbij is. Op gepaste afstand het orkestje en de dirigenten. Zo zien wij het voor ons: zingen op veilige afstand in een uitstekend geventileerde zaal. Geheel volgens de geldende richtlijnen voor koorzang. Zo mocht dat na de zomer weer.

Een peiling onder de zangers en hun familie leerde dat er zeker voldoende belangstelling was om te starten met dit experiment. Ook van de kant van de vrijwilligers was genoeg animo. Geplande data: 23 oktober en 20 november.

We stonden met z'n allen klaar om de middag tot een succes te maken. Maar helaas, de tweede lockdown diende zich aan en het wijkgebouw ging twee weken dicht. Inmiddels is zingen buitenshuis niet langer toegestaan.

We geven de moed niet op en hebben de grote zaal weer gereserveerd voor een tweetal middagen begin volgend jaar.



Derde filmpje van het geheugenkoor online.

Ons eerste filmpje verscheen in mei en had een voorjaarskarakter met liedjes als 'De lente komt en weg de vorst.' Het tweede, vlak voor de zomervakantie, met klassiekers als 'Lekker lui aan het strand...zo heerlijk rustig..'. "Daar komen we de zomer wel mee door" schreef één van de mantelzorgers in een reactie. In oktober brachten we een derde filmpje uit met bekende liedjes als: 'Het is weer voorbij die mooie zomer' en 'Weet je nog wel die avond in de regen'. Maar ook 'Herfst komt nader', een liedje geschreven door Mieke Korteweg, zo'n liedje, dat je meteen meezingt. Zo werkt het op een koormiddag en ook met een geheugenkoor op afstand.



De liedjes zijn voor het merendeel opnames van ons eigen koor of van het koor van WarmThuis, dus qua tempo en toonhoogte gemakkelijk mee te zingen. Loek heeft bij die opnames prachtige beelden gezocht, zodat er ook veel te zien valt. De dochter van zangeres Nel heeft gezorgd dat de filmpjes achter elkaar worden afgespeeld. Dat kan door ze te liken. Nel, te zien op de foto's, zingt minstens een uur per dag.

Op zo'n filmpje spreken we de zangers toe, nemen ze mee in een warming-up en zorgen ervoor dat ze de gezichten van muzikanten en dirigenten tegen komen. Samen zingen we het vertrouwde slotlied 'Nu vaarwel'. Allemaal om de herinnering aan het koor levendig te houden.



Op dit laatste filmpje zingt Loek een eigen tekst 'De herfst is zo mooi' op de melodie 'What a wonderful world' van Louis Armstrong. Dat lied zingen we in

deze tijd van het jaar ook altijd op het koor en op het filmpje verschijnt de tekst onder in het beeld, zoals bij alle opnamen. Hieronder een still.



Deze herfsteditie is te zien via de link: <https://youtu.be/8giKiS8hh0o>
Zomereditie: <https://youtu.be/doWikgtct7k>
voorjaar: <https://youtu.be/3a7IiZuaxxI>

Ze staan op een afgeschermd kanaal van Youtube. Dat wil zeggen dat je alleen met deze link de film kan bekijken. Het is niet de bedoeling dat de film (of de link) openbaar wordt gemaakt of via social media gedeeld wordt. Maar er is geen enkel bezwaar om deze film te bekijken samen met familieleden, mantelzorgers, of huisgenoten. Heel veel luister- en zangplezier!

Vrijwilligersbijeenkomst op 1.5 meter en afscheid van...

In september zaten we dan eindelijk op het overdekte terras van wijkboerderij Alkmaar aan de Oosterhout. In juli moest de bijeenkomst worden afgelast. Maar nu was vrijwel iedereen er en het was heerlijk om elkaar weer te zien, uit te wisselen hoe het met eenieder gaat en hoe je probeert contact te houden met de zanger van wie je het maatje bent.



Het was ook een moment van afscheid nemen. In dit geval van Ria Belt. Zij zorgde altijd voor de aankleding van de zaal, stevast met een prachtige bos bloemen in het midden. Als oud-verpleegster schoot ze meteen in de benen als er met een koorlid iets aan de hand was. Ook Terese en Marja gaan weg. Terese die de mensen buiten opwachtte en het maatje was van Peter.

Marja was 7 jaar lang 'de spin in het midden van het web'. Ze had met alle zangers contact, beantwoordde e-mails, gaf informatie, maakte roosters, zocht gedichten uit, droeg ze voor,

was maatje van Meta en gastvrouw op de middag. Ook schreef ze na afloop van elke koormiddag het bekende 'Terugblikje', verzorgde de halfjaarlijkse nieuwsbrief en maakte de notulen van de bestuursvergadering. Een vrouw uit duizenden, niet een twee drie, te vervangen. Ook hier willen we deze 3 vrijwilligers nog eens hartelijk bedanken!



Op die middag viel de regen met bakken naar beneden en het tochtte er in die serre van plastic, maar we zaten droog en hielden ons in plaids tegen de kou. De sfeer was warm en de betrokkenheid groot. Een paar mensen boden aan om de meest urgente taken van Marja over te nemen. We gingen uit elkaar in de hoop op een weerzien met onze zangers waar we zo graag mee zingen.

Hoe staan we er financieel voor?

We kunnen er kort over zijn. De gemeente Alkmaar heeft veel waardering voor hoe we in deze coronatijd opereren en zullen ons ook in 2021 weer steunen. Intussen komen, met regelmaat, de bijdragen binnen van onze trouwe vrienden. Daar zijn we erg dankbaar voor.

Colofon geheugenkoor Alkmaar:

Website: www.geheugenkooralkmaar.nl

Email: geheugenkooralkmaar@gmail.com

Facebook: www.facebook.com/geheugenkooralkmaar

Contactpersonen: Gertje Hutschemaekers tel: 072-8505715 en Nelly Kostelijk tel: 0251 650446

Deze nieuwsbrief is gemaakt door Roos Hoogedoorn.

Foto's: bladzijde 1. en 2. zijn van Mirella Wouters, bladzijde 4. Erik Boschman.

De still is aangeleverd door Loek Braber.